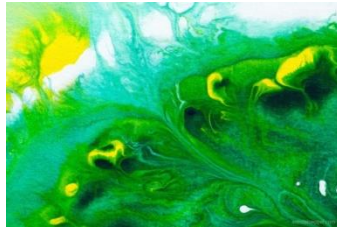


Klasa 4a, 4b, 4c

Drodzy Uczniowie!

W tym tygodniu poznacie rodzaje plam barwnych w malarstwie. Obraz malarski, niezależnie od tego, co przedstawia, zawsze składa się z barwnych plam. Wśród nich rozróżniamy **plamy otoczone konturem**. Kontur otacza plamy, podkreślając ich kształt i siłę wyrazu. Następnym rodzajem są **plamy ostre** czyli takie, które zestawione są na zasadzie kontrastu: jasne – ciemne, ciepłe – zimne, małe – duże, Trzeci rodzaj stanowią **plamy miękkie**, które nie mają wyraźnego kształtu, miękko i delikatnie rozplývają się i łączą z sąsiednimi plamami.

Namaluj farbami plakatowymi, kompozycję pt. „Blask wiosennych barw”, która będzie składała się z miękkich plam. Przed malowaniem zmoć kartkę i zadbaj o to, aby podczas tworzenia papier był mokry.



Sfotografuj swoją pracę i prześlij (do 14 marca) na mój adres mailowy ostrowskabeataedu@wp.pl

Pozdrawiam serdecznie