

## Klasa 4a, 4b, 4c

Drodzy Uczniowie!

Tydzień temu poznaliście rodzaje plam w malarstwie: miękkie, ostre i otoczone konturem. Kontur, który otacza plamy podkreśla ich kształt, siłę wyrazu i wprowadza do obrazu pewien porządek. Wykonaj wiosenną kompozycję, w której pojawią się plamy otoczone konturem.



Jerzy Nowosielski „Martwa natura z lustrem”

Sfotografuj swoją pracę i prześlij (do 21 marca) na mój adres mailowy [ostrowskabeataedu@wp.pl](mailto:ostrowskabeataedu@wp.pl)

Pozdrawiam serdecznie