

Drodzy Uczniowie!

Dzisiaj poznacie kolejny rodzaj perspektywy, zwany perspektywą kulisową. Tym razem stworzycie wrażenie głębi, wykorzystując zjawisko nakładania płaszczyzn. Elementy w obrazie na I planie widzimy w całości, plany następne są widoczne częściowo (zasłonięte), mamy wrażenie, że im dalej, tym elementy są mniejsze.



Stwórz prostą kompozycję pt. „Miasto”, w której zastosujesz perspektywę kulisową. Sfotografuj swoją pracę i prześlij (do 7 lutego) na mój adres mailowy ostrowskabeataedu@wp.pl

Pozdrawiam serdecznie