

**Język polski – 5d**  
**Materiał do pracy w dniach 1-5.06.2020 r.**

Kochani,  
w tym tygodniu podczas lekcji online omówimy kolejną lekturę obowiązkową – fragmenty „Pana Tadeusza”. Proszę, abyście przed środowymi zajęciami wykonali polecenia z 2.06.

**TERMIN: 2.06.2020 r.**

**Temat: Poznajemy tradycje i zwyczaje zapisane na kartach „Pana Tadeusza”.**

**Cel:** zapoznasz się z treścią lektury obowiązkowej

1. Poszukaj w dostępnych ci źródłach objaśnienia pojęć „tradycja” i „zwyczaj”.
2. Przeczytaj (przynajmniej dwa razy) zamieszczone w podręczniku fragmenty „Pana Tadeusza” – str. 241 – 243.
3. Ustal, co jest tematem każdego fragmentu. Nadaj im tytuły.

**TERMIN: 3.06.2020 r.**

**Temat: O tradycjach i zwyczajach tych dawnych i tych całkiem nowych (fragm. „Pana Tadeusza”)**

**Cel:** wyszukasz informacje w tekście

Materiał zostanie zrealizowany podczas zajęć online. Opiszemy obyczaje ukazane we fragmentach „Pana Tadeusza” i porozmawiamy o różnych tradycjach i zwyczajach praktykowanych współcześnie.

**TERMIN: 4.06.2020 r.**

**Temat: Jak została opisana burza we fragmencie „Pana Tadeusza” Adama Mickiewicza?**

**Cel:** rozpoznasz w tekście znane ci środki poetyckie (epitet, porównanie, metafora, wyraz dźwiękonaśladowczy)

Materiał zostanie zrealizowany podczas zajęć online.

**TERMIN: 5.06.2020 r.**

**Temat: Wyrazy dźwiękonaśladowcze w otaczającym nas świecie, w poezji i w prozie**

**Cele:** rozpoznasz wyrazy dźwiękonaśladowcze w tekstach literackich

1. Przeczytaj uważnie informacje na temat wyrazów dźwiękonaśladowczych (źródło: epodreczniki):

Czy zdajesz sobie sprawę, że świat jest pełen dźwięków? Człowiek mówi, ptaki śpiewają, wicher huczy, piorun grzmi, śnieg pod nogami skrzypi. Wystarczy tylko wsłuchać się w przyrodę, w nasze otoczenie, aby wychwycić różnorodność odgłosów, które nam towarzyszą.

Aby oddać dźwięki i odgłosy świata, używamy specjalnych słów – wyrazów dźwiękonaśladowczych, inaczej nazywanych **onomatopejami**. Naśladują one dźwięki wydawane przez przedmioty, np. dzwonek: *dzyń-dzyń*, trąbkę: *trutututu*, odtwarzają głosy zwierząt: *hau hau*, odgłosy maszyn: *wrrr*. Są to także słowa, których brzmienie przypomina odgłosy otaczającego świata, np. *szuranie, chlapanie, kapanie, pukanie, kwiczenie*.

2. Przepisz do zeszytu:

**dźwięk** – wszelkie wrażenia słuchowe

**odgłos** – dźwięk towarzyszący jakiejś czynności lub wydawany przez coś

**onomatopeja** – wyraz lub ciąg wyrazów naśladujących swym brzmieniem dźwięki naturalne, np. *bum, bum, miau, kwa-kwa*.

3. Wykonaj w zeszycie ćwiczenie.

Połącz nazwy różnych obiektów z wydawanymi przez nie dźwiękami.

<b>Obiekt</b>	<b>Dźwięk, odgłos</b>
krowa	dzwonienie
błyskawica	turkot
łamana gałąź	warkot
morze	ryczenie
telefon	grzmot
wiertarka	turkot
mikser	trzask

4. Wykonaj w zeszycie ćwiczeń zad. 1 – 6 str. 5 – 8. („Zapisujemy dźwięki. Wyrazy dźwiękonaśladowcze”)

Powodzenia 😊

Małgorzata Ferenc